箋註陶淵明集

桃花源記并詩桃源經曰桃源山在縣西二十里西有沅水曲流而南有障山東帶鬱溪周迴三十有二里所謂桃花源也

晉太元中武陵人捕魚爲業漁人姓黃名道眞溪行忘路之遠近忽逢桃花林夾岸數百步中無雜樹芳草鮮美落英繽紛漁人甚異之復前行欲窮其林林盡水源便得一山山有小口髣髴若有光便捨船從口入初極狹纔通人復行數十步豁然開朗土

地平曠屋舍儼然有良田美池桑竹之屬
阡陌交通雞犬相聞其中往來種作男女
衣着悉如外人黃髮垂髫並怡然自樂見
漁人乃大驚問所從來具荅之便要還家
設酒殺雞作食村中聞有此人咸來問訊
自云先世避秦時亂率妻子邑人來此絕
境不復出焉遂與外人間隔問今是何世
乃不知有漢無論魏晉此人一一為具言
所聞皆歎惋餘人各復延至其家皆出酒

食停數日辭去此中人語云不足為外人
道也既出得其船便扶向路處處誌之及
郡下詣太守說如此太守即遣人隨
其往尋向所誌遂迷不復得路南陽劉子
驥高尚士也聞之欣然規往未果尋病終
後遂無問津者

嬴氏亂天紀賢者避其世黃綺之商山伊
人亦云逝往迹浸復湮來逕遂蕪廢相命
肆農耕日入從所憩桑竹垂餘蔭菽稷隨

時蓺春蠶收長絲秋熟靡王稅荒路曖交
通雞犬互鳴吠俎豆猶古法衣裳無新製
童孺縱行歌班白歡游詣草榮識節和木
衰知風厲雖無紀曆誌四時自成歲怡然
有餘樂于何勞智慧奇蹤隱五百一朝敞
神界淳薄既異源旋復還幽蔽借問游方
士焉測塵囂外願言躡輕風高舉尋吾契

唐子西曰唐人有詩云山僧不解
數甲子一葉落知天下秋及觀淵

明詩云雖無紀曆誌四時自成歲便覺唐人費力如此如桃花源記言尚不知有漢無論魏晉可見造語之簡妙蓋晉人工造語而淵明其尤也

東坡曰世傳桃源事多過其實考淵明所記止言先世避秦亂來此則漁人所見似是其子孫非秦人不死者也又云殺雞作食豈有仙

而殺者乎舊說南陽有菊水水甘
而芳居民三十餘家飲其水皆壽
或至百二三十歲蜀青城山老人
村有五世孫者道極險遠生不識
鹽醯而溪中多枸杞根如龍蛇飲
其水故壽近歲道稍通漸能致五
味而壽益衰桃源蓋此比也使武
陵太守得至焉則已化爲爭奪之
場久矣常意天壤間若此者甚衆

不獨桃源
胡仔曰東坡此論蓋辯證唐人以
桃源爲神仙如王摩詰劉夢得韓
退之作桃源行是也惟王介甫作
桃源行與東坡之論合
桃花源記言大元中事詩云奇蹤
隱五百韓退之桃源圖詩又以爲
六百年洪慶善曰自始皇三十三
年築長城明年燔詩書又明年坑

儒生三十七年胡亥立三年而滅
於漢二漢四百二十五年而爲魏
魏四十五年而爲晉至孝武寧康
三年通五百八十八年明年改元
太元至太元十二年乃及六百年
趙泉山曰靖節退之雖各舉其歲
盈數要之六百載爲近實而桃花
源事當在孝武帝太元十二年丁
亥前數年間任安貧武陵記直據

奇蹤隱五百之語輙改爲太康中彼不知靖節所記劉子驥者正太元時人

歸去來兮辭

余家貧耕植不足以自給幼稚盈室缾無儲粟生生所資未見其術親故多勸余爲長吏（令長也）脫然有懷求之靡途會有四方之事（衡建威參軍）諸侯以惠愛爲德家叔以余貧

苦遂見用于小邑（當時刺史得自採辟所部縣令而被授之故云）于時風波未靜心憚遠役彭澤去家百里公田之利足以爲酒故便求之及少日眷然有歸歟之情何則質性自然非矯厲所得飢凍雖切違己交病嘗從人事皆口腹自役於是悵然慷慨深媿平生之志猶望一稔當斂裳宵逝（詳序意其艱窶就仕可知）尋程氏妹喪于武昌（任虞）

云程氏妹從父姓也情在駿奔自免去職仲
秋至冬在官八十餘日因事順心
命篇曰歸去來兮乙巳歲十一月
也

歸去來兮田園將蕪胡不歸既自以心爲
形役奚惆悵而獨悲悟已往之不諫知來
者之可追寔迷途其未遠覺今是而昨非
舟遙遙以輕颺風飄飄而吹衣問征夫以
前路恨晨光之熹微日欲暮也乃瞻衡宇載欣

載奔僮僕歡迎稚子候門三逕就荒松菊猶存三輔決録云蔣詡舍中竹下開三逕唯故人求仲羊仲從之遊也攜幼入室有酒盈罇引壺觴以自酌眄庭柯以怡顏倚南窗以寄傲審容膝之易安園日涉以成趣門雖設而常關策扶老以流憩時矯首而遐觀雲無心而出岫鳥倦飛而知還景翳翳以將入撫孤松而盤桓歸去來兮請息交以絶游世與我而相違復駕言兮焉求悅親戚之情話樂琴書以消

原缺

簡邃焉者漢武帝作秋風辭一章三易韻其節短其聲哀此詞之權輿乎陶淵明罷彭澤令賦歸去來而自命曰辭迨令人歌之頓挫抑揚自協聲韻蓋其詞高甚晉宋而下欲追躡之不能然秋風詞盡蹈襲楚辭未甚敷暢歸去來則自出機杼所謂無首無尾無終無始前非歌而後非辭欲斷而復續將作

而遂止謂洞庭鈞天而不淫謂霓裳羽衣而不緇此其以超乎先秦之世而與之同範也

韓子蒼曰傳言淵明以郡遣督郵至即日解印綬去而淵明自叙以程氏妹喪去奔武昌余觀此士既以違己交病又愧役於口腹意不欲仕久矣及因妹喪即去蓋其孝友如此世人但以不屈於州縣吏

爲高故以困瞽鄉而去此士識時委命其意固有在矣豈一瞽鄉能爲之去就哉躬耕乞食且猶不恥而恥屈於瞽鄉必不然矣

東坡曰俗傳書生入官庫見錢不識或怪而問之生曰固知其爲錢但怪其不在紙裹中耳予偶讀淵明歸去來辭云幼稚盈室缾無儲粟乃知俗傳信而有證使缾有儲

栗亦甚微矣此翁平生只於瓶中
見栗也耶

五柳先生傳

先生不知何許人也亦不詳其姓字宅邊有五柳樹因以爲號焉閑靖少言不慕榮利好讀書不求甚解每有會意便欣然忘食性嗜酒家貧不能常得親舊知其如此或置酒而招之造飲輒盡期在必醉既醉而退曾不吝情去留環堵蕭然不蔽風日

短褐穿結簞瓢屢空晏如也常著文章自
娛頗示已志忘懷得失以此自終

贊曰

黔婁有言不戚戚於貧賤不汲汲於富貴
其言茲若人之儔乎（黔婁註見前）酬觴賦詩以
樂其志無懷氏之民歟葛天氏之民歟

藝苑雌黄曰古人言縣令事多用
彭澤五株柳雖白樂天六帖亦然
以予考之陶淵明潯陽柴桑人也

宅邊有五柳樹因號五柳先生後爲彭澤令去家百里則彭澤未嘗有五柳也予初論此人或不然其說比觀南部新書云晉書陶淵明本傳云潛少懷高尚博學善屬文嘗作五柳先生傳以自況先生不知何許人不詳姓字宅邊有五柳樹因以爲號焉即非彭澤令時所栽人多於縣令事使五柳誤也豈

所謂先得我心之所同然者與苕
溪漁隱日沈彬詩陶潛彭澤五株
柳潘岳河陽一縣花皆誤用也

晉故西征大將軍長史孟府君傳

君諱嘉字萬年江夏鄂人也曾祖父宗以
孝行稱仕吳司馬祖父揖元康中爲廬陵
太守宗葬武昌新陽縣子孫家焉遂爲縣
人也君少失父奉母二弟居娶大司馬長
沙桓公陶侃第十女閨門孝友人無能閒

鄉閭稱之沖默有遠量弱冠儔類咸敬之同郡郭遜以清操知名時在君右常歎君溫雅平曠自以為不及遜從弟立亦有才志與君同時齊譽每推服焉由是名冠州里聲流京邑太尉潁川庾亮以帝舅民望受分陝之重鎮武昌并領江州辟君部廬陵從事下郡還亮引見問風俗得失對曰嘉不知還傳當問從吏亮以麈尾掩口而笑諸從事既去喚弟翼語之曰孟嘉故是

盛德人也君既辭出外自除吏便步歸家
毋在堂兄弟共相歡樂怡怡如也旬有餘
日更版爲勸學從事時亮崇修學校高選
儒官以君望實故應尚德之舉大傅河南
褚褒簡穆有器識時爲豫章大守出朝宗
亮正旦大會州府人士率多時彥君在坐
次甚遠褒問亮江州有孟嘉其人何在亮
云在坐卿但自覓褒歷觀遂指君謂亮曰
將無是耶亮欣然而笑喜褒之得君奇君

為褒之所得乃益器焉舉秀才又為安西將軍庾翼府功曹再為江州別駕巴丘令征西大將軍譙國桓溫參軍君色和而正溫甚重之九月九日溫游龍山參佐畢集四弟二甥咸在坐時佐吏並著戎服有風吹君帽墮落溫目左右及賓客勿言以觀其舉止君初不自覺良久如廁溫命取以還之廷尉太原孫盛為諮議參軍時在坐溫命紙筆令嘲之文成示溫溫以著坐處

君歸見嘲笑而請筆作合了不[illegible]辭
趣卓四座歎之奉使京師除尚書[illegible]安郎
不拜者宗穆皇帝聞其名賜見東堂君辭
以腳疾不任拜起詔使人扶入君嘗為刺
史謝永別駕永會稽人喪亡君求赴義路
由永興高陽許詢有儁才辭榮不仕每縱
心獨往客居縣界嘗乘船近行適逢君過
歎曰都邑美士吾盡識之獨不識此人唯
聞中州有孟嘉者將非是乎然亦何由來

此使問君還從者君謂貝使㘴本心相過
今先赴義壽還就君及歸遂止信宿雅相
知得有君舊又還至轉從事中郎俄遷長
史在朝隤然仗正順而已門無雜賔嘗㑹
神情獨得便超然命駕逕之龍山顧景酣
宴造夕乃歸溫從容謂君曰人不可無勢
我乃能駕御卿後以疾終於家年五十一
始自總髮至于知命行不苟合言無夸矜
未嘗有喜愠之容好酣飲逾多不亂至於

任懷得意融然遠寄傍若無人溫嘗問君酒有何好而卿嗜之君笑而荅曰明公但不得酒中趣爾又問聽妓絲不如竹竹不如肉荅曰漸近自然中散大夫桂陽羅含賦之曰孟生善酣不愆其意光祿大夫南陽劉耽昔與君同在溫府淵明從父太常夔嘗問耽君若在當已作公否荅云此本是三司人爲時所重如此淵明先親君之第四女也凱風寒泉之思寔鍾厥心謹按

採行事撰爲此傳懽或乖謬有慚大雅君
子之德所以戰戰兢兢若履深薄云爾
贊曰
孔子稱進德修業以及時也君清蹈衡門
則令問孔昭振纓公朝則德音允集道悠
運促不終遠業惜哉仁者必壽豈斯言之
謬乎
讀史述九章余讀史記有所感而述之
夷齊

二子讓國相將海隅天人革命絶景窮居
采薇高歌慨想黄虞貞風凌俗爰感懦夫

箕子

去鄉之感猶有遲遲矧伊代謝觸物皆非
哀哀箕子云胡能夷狡童之歌悽矣其悲

管鮑

知人未易相知實難淡美初交利乖歲寒
管生稱心鮑叔必安奇情雙亮令名俱完

程杵

遺生良難士爲知己望義如歸允伊二子

程生揮劒懼茲餘恥令德永聞百代見紀

七十二弟子

恂恂舞雩莫曰匪賢俱映日月共飡至言

慟由才難感爲情牽回也早夭賜獨長年

屈賈

進德修業將以及時如彼稷契孰不願之

嗟乎二賢逢世多疑候瞻寫志感鵩獻辭

韓非

豐狐隱穴以文自殘君子失時白首抱關
巧行居災技辯召禍哀矣韓生竟死說難

魯二儒

易代隨時迷變則愚介介若人特為貞夫
德不百年汙我詩書逝然不顧被褐幽居

張長公

遠哉長公蕭然何事世路多端皆為我異
斂轡朅來獨養其志寢跡窮年誰知斯意

東坡曰讀史述九章夷齊箕子蓋

有感而云去之五百餘載吾猶識
其意也
葛常之韻語陽秋云淵明讀史九
章其間皆有深意其尤章章者如
夷齊箕子魯二儒三篇夷齊云天
人革命絶景窮居貞風凌俗爰感
懦夫箕子云去鄉之感猶有遅遅
矧伊代謝觸物皆非魯二儒云易
代隨時迷變則愚介介若人特爲

自夫由是觀之則淵明委身窮巷
甘黔婁之貧而不自悔者豈非以
恥事二姓而然耶

箋註陶淵明集卷之五

箋註陶淵明集卷之六

感士不遇賦并序

昔董仲舒作士不遇賦司馬子長又為之余嘗以三餘之日講習之暇讀其文慨然惆悵夫履信思順生人之善行抱朴守靜君子之篤素自真風告逝大偽斯興閭閻懈廉退之節市朝驅易進之心懷正志道之士或潛玉於當年潔己清

操之人或没世以徒勤故夷皓有
安歸之歎三閭發已矣之哀悲夫
寓形百年而瞬息已盡立行之難
而一城莫賞此古人所以染翰據
慨屢伸而不能已者也夫導達意
氣其惟文乎撫卷躊躇遂感而賦
之

咨大塊之受氣何斯人之獨靈稟神智以
藏照秉三五而垂名或擊壤以自歡韻語陽秋

曰藝經云壤以木爲之前廣後銳長尺四寸闊三寸其形如履將戲先側壤遠三四十步以手中壤擊之中者爲上蓋古戲也或大濟於蒼生靡潛躍之非分常傲然以稱情世流浪而遂徂物群分以相形密網裁而魚駭宏羅制而鳥驚彼達人之善覺乃逃祿而歸耕山巖巖而懷影川汪汪而藏聲望軒唐而永歎甘貧賤以辭榮淳源汩以長分美惡作以異途原百行之攸貴莫爲善之可娛奉上天之成命師聖人之遺書發忠孝於

君親生信義於鄉閭推誠心而獲顯不矯然而祈譽嗟乎雷同毀異物惡其上妙筭者謂迷直道者云妄坦至公而無猜卒蒙耻以受謗雖懷瓊而握蘭徒芳潔而誰亮哀哉士之不遇已不在炎帝帝魁之世獨祗脩以自勤豈三省之或廢庶進德以及時時既至而不惠無爰生之晤言爰盎念張季之終蔽釋之愍馮叟於郎署唐賴魏守以納計尚雖僅然於必知亦苦心而曠歲

夫市之無虎眩三夫之獻説悼賈傅之秀
励紆遠轡於促界悲董相之淵致屢乘危
而幸濟感哲人之無偶淡淋浪以灑袂承
前王之清誨曰天道之無親澄得一以作
鑒恒輔善而佑仁夷投老以長飢回早夭
而又貧傷請車以備槨悲茹藿而殞身雖
好學與行義何死生之苦辛疑報德之若
玆懼斯言之虛陳何曠世之無才罕無路
之不澀（色立切 不滑也）伊古人之慷慨病奇名之

不立廣結髮以從政不愧賞於萬邑屈雄志於戚豎竟尺土之莫及留誠信於身後慟衆人之悲泣商盡規以拯弊言始順而患入奚良辰之易傾胡害勝其乃急蒼旻遐緬人事無已有感有昧疇測其理寧固窮以濟意不委曲而累己既軒冕之非榮豈縕袍之爲恥誠謬會以取拙且欣然而歸止擁孤襟以畢歲謝良價於朝市

閑情賦

初張衡作定情賦蔡邕作靜情賦
檢逸辭而宗澹泊始則蕩以思慮
而終歸閑正將以抑流宕之邪心
諒有助於諷諫綴文之士奕代繼
作並因觸類廣其辭義余園閭多
暇復染翰為之雖文妙不足庶不
謬作者之意乎

夫何懷逸之令姿獨曠世以秀羣表傾城
之艷色期有德於傳聞佩鳴玉以比潔齊

幽蘭以爭芬淡柔情於俗內負雅志於高雲悲晨曦之易夕感人生之長勤同一盡於百年何歡寡而愁殷褰朱幃而正坐汎清瑟以自欣送纖指之餘好攘皓袖之繽紛瞬美目以流眄含言笑而不分（此章說辦嬳容數之美所宜激辛）曲調將半景落西軒悲商叩林白雲依山仰睇天路俯促鳴絃神儀嫵媚舉止詳妍激清音以感余願接膝以交言欲自往以結誓懼冒禮之爲諐（諐袪言切過失也）

文懲字俗作懲待鳳鳥以致辭恐他人之我先意惶惑而靡寧魂須臾而九遷願在衣而為領承華首之餘芳悲羅襟之宵離怨秋夜之未央願在裳而為帶束窈窕之纖身嗟溫涼之異氣或脫故而服新願在髮而為澤刷玄鬢於頹肩悲佳人之屢沐從白水以枯煎願在眉而為黛隨瞻視以閑揚悲脂粉之尚鮮或取毀於華妝願在莞而為席安弱體於三秋悲文茵之代御方經年

而見求願在絲而爲履附素足以周旋悲

行止之有節空委棄於床前願在晝而爲

影常依形而西東悲高樹之多蔭慨有時

而不同願在夜而爲燭照玉容於兩楹悲

扶桑之舒光奄滅景而藏明願在竹而爲

扇含淒飇於柔握悲白露之晨零顧襟袖

以緬邈願在木而爲桐作膝上之鳴琴悲

樂極以哀來終推我而輟音考所願而必

違徒契契以苦心（契泣結切）擁勞情而罔訴步

容與於南林栖木蘭之遺露翳青松之餘
陰儻行行之有覿交欣懼於中襟竟寂寞
而無見獨悁想以空尋斂輕裾以復路瞻
夕陽而流歎步徙倚以忘趣色慘悽而矜
顏葉燮燮以去條氣凄凄而就寒日負影
以偕沒月媚景於雲端鳥悽聲以孤歸獸
索偶而不還悼當年之晚暮恨茲歲之欲
殫思宵夢以從之神飄飄而不安若憑舟
之失棹譬緣崖而無攀于時畢昴盈軒北

風淒淒悯悯不寐衆念徘徊起攝帶以伺晨繁霜凝於素階雞斂翅而未鳴笛流遠以清哀始妙密以閑和終寥亮而藏摧意夫人之在茲託行雲以送懷行雲逝而無語時奄冉而就過（宋本云行雲逝而不我留時亦奄冉而就過）徒勤思以自悲終阻山而帶河迎清風以袪累寄弱志於歸波尤蔓草之為會誦邵南之餘歌坦萬慮以存誠憩遥情於八遐

昭明太子序云白璧微瑕惟在閑

情賦

東坡曰淵明作閑情賦所謂國風好色而不淫正使不及周南與屈宋所陳何異而統大譏之此乃小兒強作解事者

箋註陶淵明集卷之六

箋註陶淵明集卷之七

天子孝傳贊

虞舜　夏禹

殷高宗　周文王

虞舜父頑母嚚事之於畎畝之間以孝烝烝見以堯聞而授之富有天下貴為天子以為不順於父母若窮而無歸惟聞靚可以得意苟違朝夕若嬰兒之思戀故稱舜五十而慕書曰戞擊鳴球搏拊琴瑟以詠

祖考來格言思其來而訓（一作謂）之愛敬盡
於事親是以德教加於百姓刑于四海夏
禹有天下以奉宗廟然躬自菲薄以厚其
孝孔子曰禹吾無間然矣菲飲食而致孝
乎鬼神惡衣服而致美乎黻冕禹之德於
是稱聞聖人之德無以加於孝敬孝敬之
道美莫大焉殷高宗諒陰三年不言百官
揔已而聽於冢宰三年而後言天下咸歡
德教大行殷道以興詩曰一人有慶兆民

類之其此之謂乎周文王之爲世子也朝於王季日三雞鳴至於寢門問於內豎內豎曰安文王乃喜不安則色憂行不能正履日中暮亦如之食上必視寒温之節食下必問所膳而後退文王孝道光大其化自近至遠刑于寡妻以御于家邦故得萬國之歡心以事其先王矣

贊曰

至哉后德聖敬自天陶漁致養菲薄饗先

親齊邑憂諒陰寢言一人有慶千載賴旃

諸侯孝傳贊

周公旦　魯孝公

河間惠王

周公旦武王之弟成王幼少周公攝政制禮作樂郊祀后稷以配天宗祀文王於明堂以配上帝是以四海之內各以其職來祭詩曰於穆清廟肅雍顯相言諸侯樂其位而敬其事也仲尼曰孝莫大於嚴父嚴

原缺

卿大夫孝傳贊

孔子　孟莊子

潁考叔

孔子魯人也入則事父兄出則事公卿喪事不敢不勉故稱曰孝乎惟孝友于兄弟是亦爲政也君賜腥必熟而薦之雖蔬食而齊祭如在鄉人儺朝服立於阼階孝之至也至德要道莫大於孝是以曾參受而書之游夏之徒常咨禀焉許止不嘗藥書

以殺父宰我晉言減喪責以不仁言合訓與行合世範德義可尊作事可法遺文不朽揚名千載孟莊子魯人也孔子稱其孝其他可能也其不改父之政與父之臣是難能也夫孝子之事親也事亡如事存故當不義則爭之存所不爭則亡亦不敢改父之道猶謂之孝況終身乎潁考叔鄭人也莊公以叔段之故與母誓曰不及黃泉無相見也既而悔之考叔為封人聞之有

獻於公公賜之食而舍肉公問之對曰小人有母未嘗君之羹請以遺之公曰汝有母遺繄我獨無考叔曰何謂也公語之故且告之悔考叔曰若掘地及泉隧而相見其誰曰不然公從之遂爲母子如初君子曰頴考叔純孝也愛其母而施及莊公詩云孝子不匱永錫爾類其是之謂乎

贊曰

仁惟本悌聖亦基孝恂恂尼父固天攸造

二子承親式禮遵誥永錫純懿無斁

遵一作導

遺操

士孝傳賛

高柴　樂正子春

孔奮　黄香

高柴衛人也喪親泣血三年未嘗見齒所謂哭不偯言不文也爲武城宰而化行民有不服其親者改之行喪如禮君子之德風也以身先之而民不遺其親樂正子春

原缺

汝郁　殷陶

江革齊人也漢章帝時避賊負母而逃賊賢之不害而告其生路竭力傭債以致甘暖和顏悅色以盡歡心欲親之安自挽車以行鄉人歸之號曰江巨孝位至五官中郎將天子嘉焉寵遇甚厚告歸詔書褒美就家禮其終身以顯異行廉範京兆人也少孤十五入蜀迎父喪遇石舡覆範執骸抱（一柞）棺而没舩人救之僅免於死遂以喪歸

及仕郡掾太守於危難送故盡節章帝時
爲郡守百姓歌詠之夫孝者人之本教之
所由生也是以範之臨危也勇宰民也惠
能以義顯也汝郁陳郡人也五歲母病不
食郁亦不食母憐之强食郁能察色知病
輒復不食族人號曰異童年十五著於鄉
里父母終思慕致毀推財與兄守隱於導
澤君子以爲難況童齓孝於自然可謂天
性也殷陶汝南人也年十二以[illegible]

憂戚情合禮有長蚩帶其門舉家奔走陶以喪柩在焉獨居廬不動親戚扶持曉喻莫能移之帝號蔡盛由是顯名屢辟命夫智者不惑勇者不懼陶孝於其親而智勇並彰乎弱齡斯又難矣

贊曰

事親盡歡其難在色彼養以祿我養以力義在存作愛敬崇不假飾嗟爾衆庶鑒茲前式

扇上畫贊

荷蓧丈人　長沮桀溺

於陵仲子　張長公

丙曼容　鄭次都

薛孟嘗　周陽珪

三五道邈淳風日盡九流參差互相推隕形逐物遷心無常準是以達人有時而隱四體不勤五穀不分超超丈人日夕在耘遼遼沮溺耦耕自欣入鳥不駭雜獸斯群

至矣於浚養氣浩然處彼結軥甘此灌園
張生一仕魯以事還顧我不能高謝人間
岩岩丙公望崖輒歸匪驕匪吝前路威夷
鄭叟不合垂釣川湄交酌林下清言究微
孟嘗遊學天網時疏眷言哲友振褐偕徂
美哉周子稱疾閑居寄心清尚悠然自娛
翳翳衡門洋洋泌流曰琴曰書顧眄有儔
飲河既足自外皆休緬懷千載託契孤遊

箋註陶淵明集卷之七